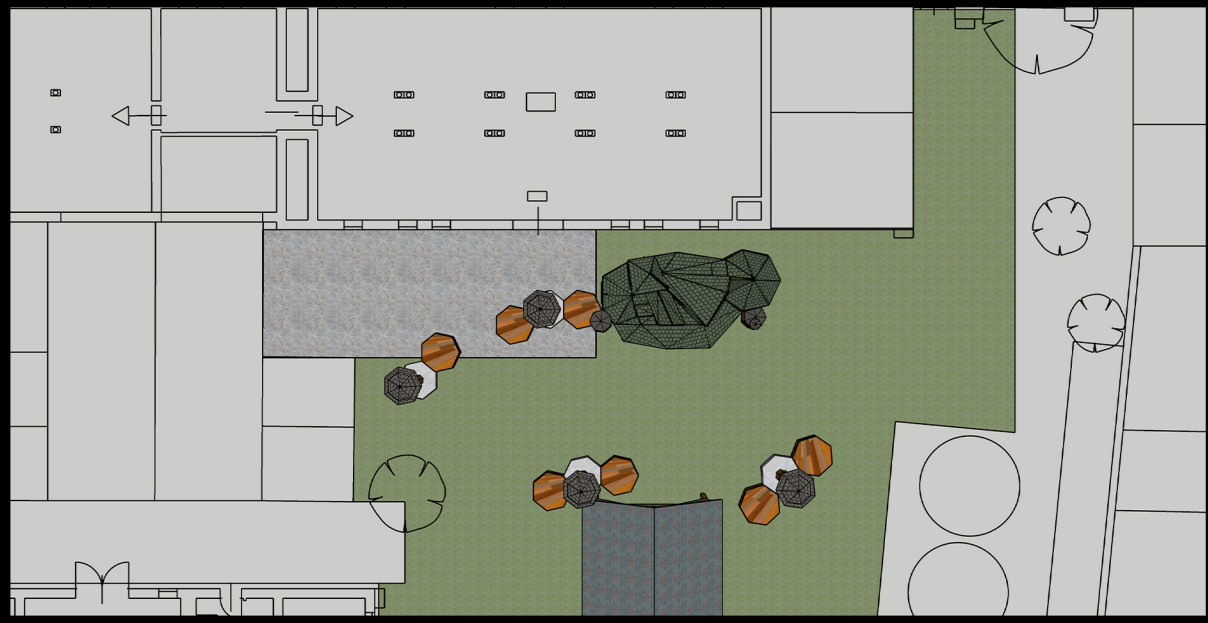
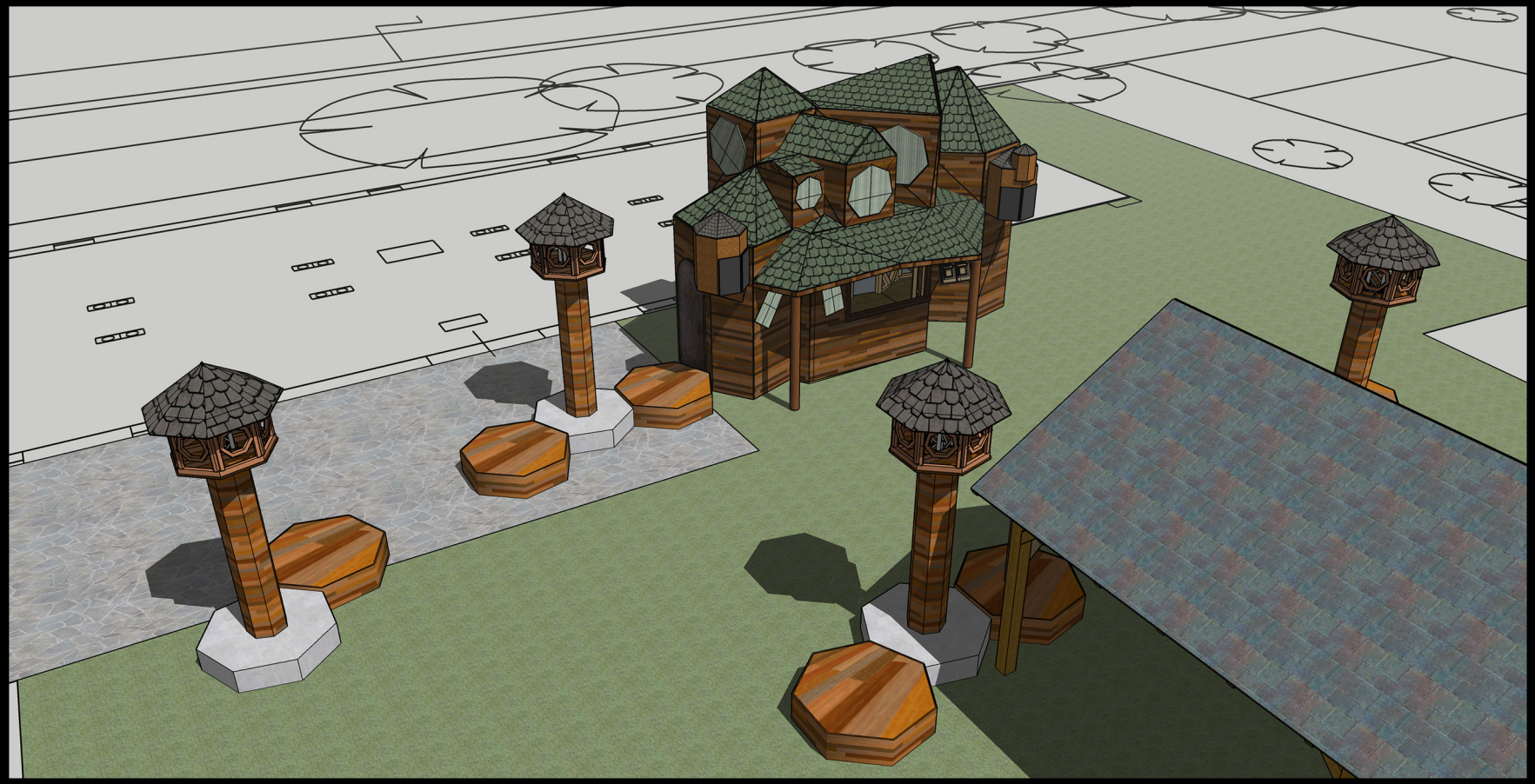
KOSMOS KURIOSUM

Verfügbarkeit

Der Bau der Kosmos Bühne soll gewährleisten, dass die Konzertbühne ohne Vorkehrungen für musikalische Darbietungen, Vorträge und weiteres kulturelles Programm bereit steht.
Dafür wird die Front der Konzertbühne dauerhaft entfernt.

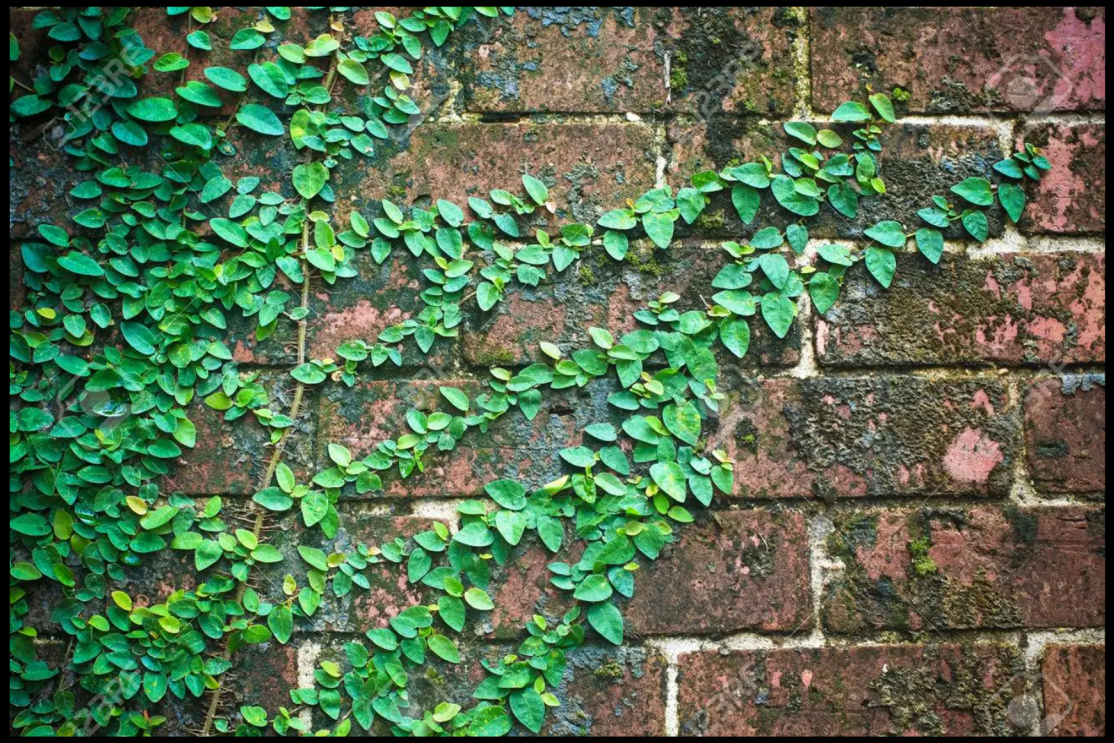






Lärmschutz

Die Position der Bühne soll vor Allem den Lärmschutz für die Anrainer.innen erhöhen. In Zusammenarbeit mit Pro Performance haben wir vorab eine Boxenformation erarbeitet, die den Schallpegel im Bereich vor der Bühne ähnlich hält, dahinter jedoch stärker abfällen lässt. Dafür haben wir uns auf Empfehlung des Akustikers zusätzliche Basslautsprecher gekauft, welche die beschriebene Richtwirkung im Vergleich zur vergangenen Saison deutlich verbessern soll - Die Hauswand im Rücken der Bühne spielt hier auch eine tragende Rolle.



Nicht am Rendering zu sehen:

Die Dächer und generell einige Aussenflächen der Bühne sollen verwachsen/ überwuchert wirken, bemoost sozusagen.

Die eingezeichneten Sitzpodeste sowie die Türme sind so designt, dass sie per Ameise / Stapler bewegt werden können. Falls sie für ein Event ausserhalb des Kosmos rearrangiert werden sollen, soll dies theoretisch für eine Person umsetzbar sein.

Die Platzwahl ist in der Zeichnung so ausgesucht, dass zb. für die Kinoabende lediglich ein Turm (jener der am Betonvorplatz zur Halle B steht) verschoben werden müsste - Was wir bei Aussicht darauf direkt nach den Kosmos-Veranstaltungen machen.
Die Lichtsteher und Sitzpodeste können und sollen gerne für die Grundbeleuchtung externer Events verwendet werden.